

Plán práce informatika - 1.pololetí (2019-2020)

Pro zdárné hodnocení vyžadují minimálně **75% docházky**, odevzdání všech dílčích cvičení v hodinách, prezentaci a napsání testu. Pro omluvy používejte tyto kontakty Kateřina Hausenblasová / **777 704 783** / k.hausenblasova@seznam.cz

Září

10/11 - úvod do práce na síti, ukládání, bezpečnost práce

17/18 - **SDÍLENÉ DOKUMENTY** - GOOGLE SLIDES + obsah a tvorba prezentace, Kritické myšlení a sběr ověřených informací

ZADÁNÍ 1. ÚKOLU - PREZENTACE (modře zvýrazněná témata k výběru)

CO SE HODNOTÍ : **FORMA** - formátování textu, grafická čistota, dodržování 10 hlavních bodů, jak prezentovat

OBSAH - používání ověřených zdrojů a jejich dohledatelnost (citace, odkazy na zdroje)

VČASNÁ PREZENTACE V TERMÍNU - každý týden zpoždění - stupeň dolů (omlouvá pouze lékařské potvrzení o neschopnosti a včasná omluva na mail: k.hausenblasova@seznam.cz nebo katerina.hausenblasova@gmail.com)

24/25- **SDÍLENÉ DOKUMENTY - GOOGLE SLIDES** + formátování a stylování textu, obrázků. Video, správná tvorba prezentace, url odkazy, export, publikování na webu

Říjen

1/2 - **SDÍLENÉ DOKUMENTY - GOOGLE DOCS** + formátování a stylování textu, export, Grafický design - úvod do problematiky současného grafického designu

8/9 - **SDÍLENÉ DOKUMENTY - GOOGLE SHEETS** + jednoduché účetnictví, práce se vzorečky, export

15/16 -**BEZPEČNOST PRÁCE NA POČÍTAČI A MOŽNOSTI ZÁLOHOVÁNÍ DAT** -

antivirus, firewall, operační systém, zabezpečení, viry, zálohování +

BEZPEČNOST NA INTERNETU - historie a vývoj internetu, jak internet funguje, digitální stopa, hesla, GDPR, elektronický podpis, kybergrooming, nelegální obsah a viry

22/23 - **FACEBOOK A DALŠÍ SOCIÁLNÍ SÍTĚ, JEJICH MOŽOSTI A RIZIKA** - sociální síť, soukromí, zveřejňování dat a jejich zneužitelnost, messenger, cílená reklama, kyberšikana

Podzimní prázdniny...

Listopad

5/6 - **MARKETING A MANIPULACE NA INTERNETU** - prostředky současné reklamy na internetu, kanály, kterými se reklama šíří, možnosti manipulace se spotřebitelem, fake news a kritické myšlení,

12/13 - **PLATFORMY PRO PREZENTACI I INSPIRACI UMĚLCE NA INTERNETU** - možnosti sebereprezentace vizuálních a audiovizuálních výstupů jednotlivců i studií, výzvy a možnosti zapojení, blogy, sociální sítě, youtube, instagram, tumblr, pinterest atd... Možnosti a rizika

19/20 - **JAK NA SEBEPREZENTACI** - jak a co prezentovat, možnosti zpracování, využití školních úkolů v praxi, možnosti blogů

26/27 - **ZAČÍNÁJÍCÍ GRAFIK A ILUSTRÁTOR** - možnosti jak začít, odkazy na místa, kde hledat studentské nabídky práce, nabídky práce na sociálních sítích a specializovaných serverech

Prosinec

3/4 - **SOFTWAREOVÁ ETIKA A AUTORSKÁ PRÁVA** - co to jsou autorská práva/ nelegálně stažený software, jak řešit problematiku softwarové etiky, FREE-WARE A OPEN-SOURCE PROGRAMY A APLIKACE - co to je open-source a jak funguje free-ware software, praktické ukázky a zaměření především na práci výtvarníka, grafika

10/11 **PREZENTACE SVOJÍ PRÁCE** (například - pokud někdo dělá stránky, fotí pro časopisy, retušuje, pracuje jako détépák, grafik, ilustrátor pro nějakou firmu nebo komerční společnost, pracuje pro tetovací studio apod. - prostě **kdo je už zapojen do procesu**) - postup práce, v čem pracuje, co všechno jeho práce obnáší

Nebo **PROKRASTINACE A SOCIÁLNÍ SÍTĚ** - riziko prokrastinace při práci na počítači, sociální sítě a prokrastinace, Petr Ludvig - KONEC PROKRASTINACE,

17/18 - test

Vánoční prázdniny...

Leden

PRÁCE S OBRÁZKY- skeny, fotografie, úprava, úvod do animace - animované gify

Témata prezentací - informatika POMOCNÉ

ODKAZY A BODY PRO PREZENTACE:

5/6.10.	<u>BEZPEČNOST PRÁCE NA POČÍTAČI A MOŽNOSTI ZÁLOHOVÁNÍ DAT</u> <u>antivirus, firewall, operační systém a jeho zabezpečení, viry, zálohování - externí disky, on-line úložiště</u>	Kim Charvátová st2 (máš tam prezentaci s body a odkazy, které můžeš ještě využít)
5/6.10.	<u>BEZPEČNOST NA INTERNETU</u> <u>historie a vývoj internetu, jak internet funguje, digitální stopa, hesla, GDPR, elektronický podpis, kybergrooming, nelegální obsah a viry</u>	Kamila Letňančynová - út dopo/ Arina Pavlikova - út odpo Dominika Jenne - st1 Michaela Horáková - st2
19/20.11.	<u>FACEBOOK A DALŠÍ SOCIÁLNÍ SÍTĚ, JEJICH MOŽNOSTI A RIZIKA</u> <u>sociální síť, soukromí, zveřejňování dat a jejich zneužitelnost, messenger, cílená reklama, kyberšikana</u>	Amélie Poledňáková- út dopo(příště) Ondřej Dvořák út odpo (příště) Benjamin Bilek st1 , Magdalena Bauerová st2
19/20.11	<u>MARKETING A MANIPULACE NA INTERNETU</u> <u>prostředky současné reklamy na internetu, kanály, kterými se reklama šíří, možnosti manipulace se spotřebitelem</u>	Kristián Machač- út dopo Zuzana Sochorová-út odpo (příště) Matilda Nielsen st1 Veronika Kozáková st2
19/20.11.	<u>FAKE NEWS A KRITICKÉ MYŠLENÍ</u>	Pavlo Oliachenko
26/27.11.	<u>PLATFORMY PRO PREZENTACI I INSPIRACI UMĚLCE NA INTERNETU</u>	Alex Švígler- út dopo Adéla Sůkupová út odpo Arnost Stava St1 Nikola Benešová st2

	<u>možnosti sebeprezentace vizuálních a audiovizuálních výstupů jednotlivců i studií, výzvy a možnosti zapojení, blogy, sociální sítě, youtube, instagram, tumblr, pinterest atd...</u> <u>Možnosti a rizika</u>	
26/27.11.	<u>JAK NA SEBEPREZENTACI</u> <u>jak a co prezentovat, možnosti zpracování, využití školních úkolů v praxi, možnosti blogů</u>	Michaela Kyjovská- út dopo Eva Verčimáková út odpo St1 Rozálie Karásková Denisa Hlaváčková - st2
26/27.11.	<u>ZAČÍNÁJÍCÍ GRAFIK A ILUSTRÁTOR</u> <u>možnosti jak začít, odkazy na místa, kde hledat studentské nabídky práce, nabídky práce na sociálních sítích a specializovaných serverech</u>	Natálie Navrátilová - út dopo Sára Kalousková út odpo David Nosek st1 Adéla Jiráková st2
3/4.12.	<u>SOFTWAREOVÁ ETIKA A AUTORSKÁ PRÁVA</u> <u>co to jsou autorská práva/ nelegálně stažený software, jak řešit problematiku softwarové etiky, FREE-WARE A OPEN-SOURCE PROGRAMY A APLIKACE - co to je open-source a jak funguje free-ware software, praktické ukázky a zaměření především na práci výtvarníka, grafika</u>	Kryštof Reinisch- út dopo Kristýna Hnídková út odpo Vojtěch Novák Julie BečkováSt2
10/11.12	<u>PROKRASTINACE A SOCIÁLNÍ SÍTĚ</u> <u>riziko prokrastinace při práci na počítači, sociální sítě a prokrastinace, Petr Ludvig - KONEC PROKRASTINACE,</u>	Simona Pelantová - út dopo Tereza Vitališová - út odpo Aneta Necasova - st1 Jolana H st2
10/11.12.	<u>UMĚLEC V SOUČASNOSTI</u> <u>co obnáší běžný život současného umělce, jaké to je žít na volné noze,</u>	Anička Rittsteinová ÚT- DOPO

	<u>jak se shání zakázky a které si vybírá,</u> <u>jak se musí prezentovat veřejnosti</u> <u>apod.</u>	
--	--	--